

はじめに

読解力はあらゆる教科の基礎・基本となるもの。

読解力を高めるには、読む技術（読解スキル）を一つ一つきちんと身につけることが大切です。

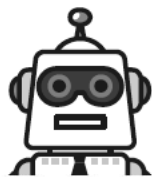
このテキストでは、文章を読むうえで大切な読解スキルを、具体的な作業を通して身につけることができます。

文章を読むうえでは、ただ目で文字を追うだけではなく、えん筆でテキストの上をなぞったり、印をつけたりしながら、作業することが大切です。

また、自分が今どのような文章を読んでいるのか、どのような問題に取り組んでいるのかをはっきり意識することも重要になります。

作業したり考えたりすることを通して、文章はもっと身近で、おもしろいものになるのです。

ひとつひとつの読解スキルを着実に身につけて、読解マスターを目指しましょう。



も

く

じ

① 文章の種類とテーマをとらえよう

4

② 筋道を追って読もう 指示語と接続語

10

③ 説明の流れをつかもう

16

④ 設問を正しくとらえよう

22

⑤ 対比関係をつかもう

28

⑥ 事実と意見を区別しよう

34

⑦ 説明の工夫をとらえよう

40

⑧ 具体と抽象をとらえよう

46

⑨ 文章の要旨をつかもう

52

⑩ 意見を比べて読もう

58

⑪ 文章と資料を比べて読もう

64

⑫ さまざまな文章を読みこなそう

70

総合問題 ①・②

76

とくしょく
この本の特色・使い方

STEP 1

考えながら学ぶ
「2つの読解スキル」

毎回、キャラクターたちの話し合いを読みながら、その回で身につけるべき「2つの読解スキル」について考えながら学ぼう。

STEP 2

かんたん
簡単な問題を通して
読解スキルを身につける

右のページで学んだ読解スキルを使いながら、実際に問題を解いてみよう。わからない場合は、読解スキルのコーナーにもどったり、「ヒント」を読んだりして考えてみよう。

STEP 3

基本問題でスキルの練習！

短い基本問題を解きながら、読解スキルをためしていこう。難しかったり、つまずいたりした場合は、前のページにもどって確認しよう。

STEP 4

スキルを使って文を書いてみよう

「読み書きの基礎トレ」のコーナーでは、読解スキルに
関わりのある言葉を使って、
短文作成にチャレンジする
よ。楽しく文を作ってみよう!

[illegible][illegible]

読者の 文章の理解を助ける

スキルアップ 2

読者の文章を、その前に書き加えて

著作権者への配慮から、掲載を差し控えております。実際の教材には掲載されておりますので、安心ください。

スキルアップ 1

読者の文章を、その前に書き加えて

著作権者への配慮から、掲載を差し控えております。実際の教材には掲載されておりますので、安心ください。

「読者の文章」

文章の理解を助けるために、その前に書き加えて

「読者の文章」

文章の理解を助けるために、その前に書き加えて

「読者の文章」

文章の理解を助けるために、その前に書き加えて

「読者の文章」

文章の理解を助けるために、その前に書き加えて

「読者の文章」

文章の理解を助けるために、その前に書き加えて

「読者の文章」

文章の理解を助けるために、その前に書き加えて

STEP 5

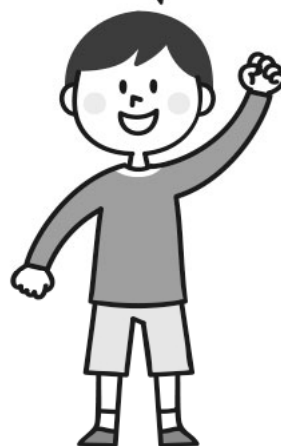
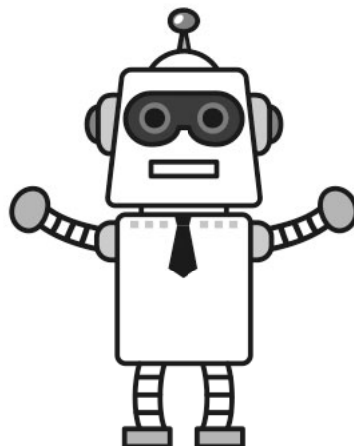
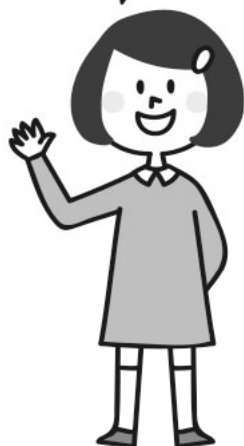
「スキルアップ」で力だめし

さいご じっせん
最後は実践形式の「スキルアップ」で文章問題にチャレンジするよ。読解スキルを使いこなせば、きっとどんどん解けちゃうはず。「読み書きの基礎トレ」で学んだ力で、短文記述にもチャレンジしよう。

文章を読むのって、意外と楽しいよ。

読解スキルのコツ、つかんでみよう！

ぼくたちと
いっしょに
勉強しよう！



具体と抽象をとらえよう

ちゅうしよう

考えてみよう

具体と抽象をとらえるには？



今日の国語のテストで、「森林の働きについて具体的に説明した部分をぬき出しなさい」って問題があったじゃない？「具体的」って何だかわからなくて、できなかったんだよね。



わかりやすく書いているところをぬき出せばいいんでしょう？「水をたくわえて洪水を防ぐ」ってあったよ。



え？ そういうことなの？



「具体的」というのは、物事をくわしく説明したり、何かはつきりした形にしたりしている様子を言うんだ。これに対して、いくつかの物や事柄に共通点を見つけてまとめることを「抽象化する」って言うんだ。たとえば、金魚、イワシ、サケ、コイ。これをまとめた言葉は何かな？



魚だ！



そのとおり！「魚」は「金魚、イワシ、サケ、コイ」をまとめて抽象化した言葉だよ。「魚」を具体的に説明すると、「金魚、イワシ、サケ、コイ」になるんだ。具体的はわかりやすくすること、抽象化はまとめること。これだけ覚えればいいよ。

2つの読解スキル

具体と抽象をとらえるには？

読解スキル 1

具体例を挙げる接続語（「たとえば」）を○でかこもう。

↓ 具体的な内容がわかるよ。

例

森林にはさまざまな働きがあります。たとえば、水をたくわえることです。

「たとえば」を使い、森林の働きの具体例として

働きがあるとわかりやすく説明しています。

読解スキル 2

まとめる接続語（「つまり・すなわち・要するに」など）を□でかこもう。

↓ 筆者の言いたいことや重要な点がわかるよ。

例

森林は水をたくわえます。つまり、これが森林の働きの一つなのです。

「つまり」という接続語により、水をたくわえることが

であるとまとめて

います。

読解スキルを身につけよう



◆ 次の文章を読んで、後の問いに答えましょう。

- 1 私の住んでいる県には、有名な食品工場があります。そこでは、牛乳、バターやチーズなどが毎日製造されています。つまり、乳製品を作っているのです。
- 2 その工場では、製造した乳製品を関東地方を中心に出荷しています。たとえば、千葉県や東京都、神奈川県などです。
- 3 乳製品の製造工場は私のいとこが住む県にもありますが、その工場はおもに大阪府や京都府、兵庫県などに出荷しているそうです。つまり、いとこが住む市にある工場は関西地方を中心に出荷しているのです。
- 4 要するに、工場のある場所によって、担当している地域がちがうのだということが言えます。



(1) 具体例を挙げる接続語を○でかこみましょう。

↓読解スキル ①

(2) まとめる接続語を□でかこみましょう。

↓読解スキル ②

(3) 次の問いに答えましょう。

① 1 段落の「乳製品」を具体的に述べた言葉をすべて書きぬきましょう。

↓読解スキル ①

② 2 段落と 3 段落で説明されている工場の出荷場所の関係をまとめたものとして正しいものを二つ選びましょう。

↓読解スキル ②

- | | | | | | | |
|---|------|------|---|------|------|--|
| ア | 【具体】 | 関東地方 | — | 【抽象】 | 神奈川県 | <div style="border: 1px solid black; width: 50px; height: 40px; display: inline-block;"></div> |
| イ | 【具体】 | 東京都 | — | 【抽象】 | 関東地方 | <div style="border: 1px solid black; width: 50px; height: 40px; display: inline-block;"></div> |
| ウ | 【具体】 | 関西地方 | — | 【抽象】 | 京都府 | |
| エ | 【具体】 | 兵庫県 | — | 【抽象】 | 関西地方 | <div style="border: 1px solid black; width: 50px; height: 40px; display: inline-block;"></div> |

まとめ 具体と抽象をとらえるに

- ① 具体例を挙げる接続語から、具体例をとらえよう。
- ② まとめる接続語から、筆者の言いたいことや重要な点をとらえよう。



よー！ 具体と抽象をとらえるカギは、「たとえば」と「つまり」だよー！ この言葉の前後は必ずおさえようー！

基本問題

問1 次の文章を読んで、後の問いに答えましょう。

私は野菜が好きです。たとえば、ニンジンやキャベツ、レタス、ホウレンソウ、カボチャなどです。また、ミカンやモモもです。

(1) 具体例を挙げる接続語を○でかこみましょう。 ↓読解スキル①

(2) 「ニンジンやキャベツ、レタス、ホウレンソウ、カボチャ」を抽象化した言葉を一語で書きぬきましょう。 ↓読解スキル②

(3) 「ミカンやモモもです」のあとに続く文として正しいものを選びましょう。 ↓読解スキル②

- ア たとえば、イチゴやリンゴも好きなのです。
- イ つまり、果物も好きなのです。
- ウ たとえば、イチゴやリンゴではありません。
- エ つまり、野菜以外です。

問2 次の文章を読んで、後の問いに答えましょう。

ミカンやハッサクが妹の好物です。つまり、妹はかんきつ系の果物が好きなのです。また、キノコ類も好きです。たとえば、シメジやマイタケです。

(1) 具体例を挙げる接続語を○でかこみましょう。 ↓読解スキル①

(2) まとめる接続語を□でかこみましょう。 ↓読解スキル②

(3) 妹の好物の具体例を答えましょう。 ↓読解スキル①

問3 次の文章を読んで、後の問いに答えましょう。

私の家族は全員が楽器を演奏できます。母と私は弦楽器の演奏が得意です。たとえば、母はヴァイオリンとピアノを演奏できます。私はチェロの演奏ができます。

一方、父と兄は弦楽器の演奏はできませんが、父はクラリネットを、兄はトランペットを演奏できます。また、父も兄も、フルートも演奏できます。つまり、父と兄は管楽器の演奏が得意なのです。

(1) 具体例を挙げる接続語を○でかこみましょう。 ↓読解スキル①

(2) まとめる接続語を□でかこみましょう。 ↓読解スキル②

(3) 文章を参考にして、次の□□にあてはまる接続語を答えましょう。 ↓読解スキル①②

① 楽器を持っています。

やビオラです。

弦楽器です。

② 兄は、トランペットやクラリネットが大好きです。

管楽器が好きなのです。



「たとえば」と「つまり」の使い方、わかってきたんじゃない？

問4 次の文章を読んで、後の問いに答えましょう。

私は外国人に日本の食文化について、伝えたいと思います。和食は、ユネスコの無形文化遺産に登録されています。和食のすばらしさはたくさんあります。たとえば、一汁三菜を基本とする和食のスタイルは、栄養バランスがよいと言われています。また、だしを使うことでうま味を生かせ、塩分や脂肪分のとりすぎを防ぐこともできます。つまり、健康によい食事が日本食なのです。

(1) 具体例を挙げる接続語を○でかこみましょう。

↓読解スキル①

(2) まとめる接続語を□でかこみましょう。

↓読解スキル②

(3) 和食のすばらしさを具体的に説明したものとしてふさわしいものをすべて選びましょう。

↓読解スキル①

ア 塩分や脂肪分のとりすぎを防げること。

イ 栄養バランスがよいこと。

ウ おかずが多いこと。

エ うま味がうすい料理であること。

(4) 和食のすばらしさは、要するにどういふことだと書かれていますか。□□にあてはまる言葉を書きぬきましょう。

↓読解スキル②



この文章では「たとえば」と「つまり」の両方が出てきているよね。それぞれ、何を具体化し、何を抽象化しているのか、考えることがポイントだよ。



「具体」と「抽象」って、意外とカンタンでしょ！

読み書きの基礎トレ

次の文を具体と抽象の関係が明らかになるように、適切な接続語でつないで書きかえましょう。

●姉は最近おかし作りにこつていて、毎日作っています。昨日はクッキーを作りました。

+ プラスアルファ

◆具体と抽象の関係は、接続語が使われないこともあります。その場合は、上位語（下位語をまとめた言葉）と下位語を手がかりにして読み取りましょう。

例 鳥の中にはわたり鳥と言われるものがあります。わたり鳥は、夏鳥、冬鳥、旅鳥の三種類に分けられます。そのうち、ツバメ、カッコウなどは夏鳥と呼ばれる鳥です。

この文章を抽象的なものから順にならべると次のようになります。

上位語
(抽象的)

鳥—わたり鳥—冬鳥—ツバメ、カッコウ

旅鳥

下位語
(具体的)



「たとえば」や「つまり」は、使いすぎると読みにくい文章になることがあるので、省略することがある。その場合は、自分で「要するにどういふことか」と考えたり、上位語と下位語をさがしたりして具体と抽象をとらえるように！

スキルアップ 1

★次の文章を読んで、後の問いに答えましょう。

著作権者への配慮から、掲載を差し控えております。
実際の教材には掲載されておりますのでご安心ください。

(稲垣栄洋「蝶々はなぜ菜の葉に止まるのか」より)

「やってみよう」

具体例を挙げる接続語を○、まとめる接続語を□でかこみましょう。
↓読解スキル①・②

- (1) ①段落に書かれている内容を説明したものうち、正しいほうを選びましょう。
↓読解スキル①・②

ア チョウとガの違いの具体的な話を通して、違いをはっきりさせることの難しさを説明している。

イ 違いをはっきりさせるという具体的な話を通して、チョウとガの区別の難しさを説明している。

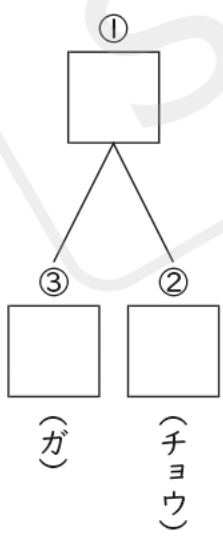
ヒント

「たとえば」と「つまり」に注目して、筆者は「要するに」どういうことを伝えたいのかを考えてみよう！

- (2) 次のア～ウを抽象的なものから順にならべるとどうなりますか。

図にあてはまる言葉を記号で答えましょう。
↓読解スキル①・②

ア 羽毛状の触角 イ 触角 ウ 棍棒状の触角



- (3) ③段落の「オカメザサ」と「メダケ」を抽象化した言葉を文章から書きぬきましょう。
↓読解スキル②

オカメザサ

メダケ

スキルアップ 2

★次の文章を読んで、後の問いに答えましょう。

著作権者への配慮から、掲載を差し控えております。
実際の教材には掲載されておりますのでご安心ください。

(樋口裕一「社会人になる前に知っておくべき12カ条」より)

一やってみよう

具体例を挙げる接続語を○でかこみましょう。

↓読解スキル①

- (1) 3段落で、筆者は自分のことを、「引っ込み思案で恥ずかしがりだった」と述べていますが、このことが具体的にわかる一文を書きぬきましょう。

↓読解スキル①

- (2) 6段落に「セルフイメージにこだわらなかった」とありますが、筆者のいっていた「セルフイメージ」がどのようなものだったのか、具体的に書かれている段落を答えましょう。

↓読解スキル①

段落

- (3) この文章を通して筆者が最も伝えたいことを次のようにまとめました。□にあてはまる言葉を加えて、具体と抽象の関係が明らかにできるように書きかえましょう。

↓読解スキル①・②

セル